



Huellas de Papá Noel, de los Reyes Magos y de camello

Plantillas para que la mañana del 25 o del 6 aparezcan «pruebas» de la visita

Qué hay en este PDF

Página 2: bota de Papá Noel (unos 25 cm). Página 3: babucha de los Reyes Magos (unos 25 cm).

Página 4: pisada de camello (unos 17 cm).

Cómo se hacen

1. Imprime al **100 %** (desmarca «ajustar a la página»). Mejor en cartulina; si no, pega el folio sobre un cartón fino.
2. Recorta **por dentro** de la línea de puntos. Lo que sirve es el hueco: el papel con el agujero es la plantilla.
3. Pon la plantilla en el suelo y espolvorea por encima con un colador: **harina** o **azúcar glas** en suelos oscuros; **cacao en polvo** o **café molido** en suelos claros.
4. Levanta la plantilla en vertical, sin arrastrarla, y avanza un paso. Para la huella del otro pie, **dale la vuelta** a la plantilla.
5. Si quieres brillo, añade una pizca de **purpurina** por encima (mejor biodegradable).

Trucos

- Cuatro o cinco pisadas bastan: de la ventana o la puerta hasta el árbol o los zapatos.
- Papá Noel deja huellas «de nieve» (harina); los camellos, de «arena» (harina con un poco de cacao).
- Prueba antes en un rincón: en alfombras y suelos porosos cuesta limpiar. Sobre un papel kraft o un cartón grande lo recoges en un momento.
- Con bebés en casa, mejor sin purpurina y recogiendo antes de que gateen por ahí.

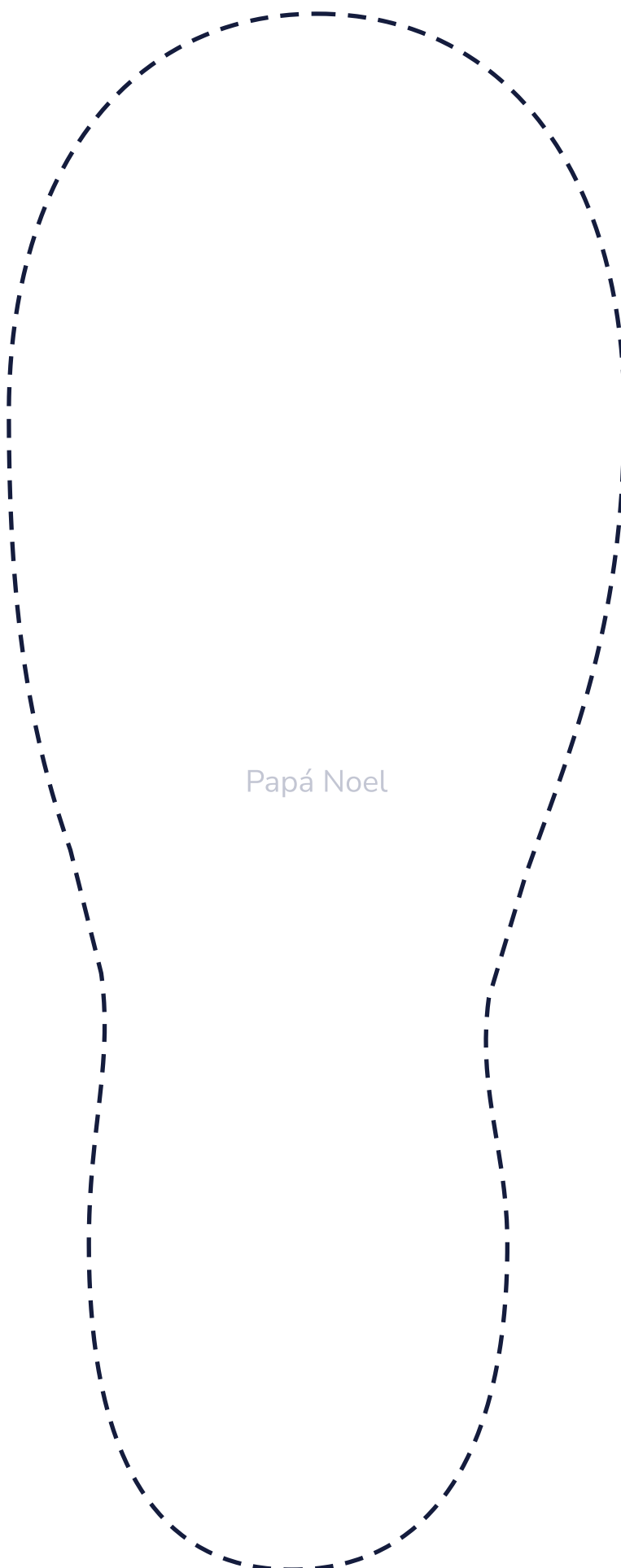
Bota de Papá Noel

Pie izquierdo. Para el derecho, dale la vuelta a la plantilla.



Esta raya mide 5 cm. Si no, imprime al 100 % (sin «ajustar a la página»).

Recorta por la línea de puntos y usa el hueco como plantilla.



Papá Noel

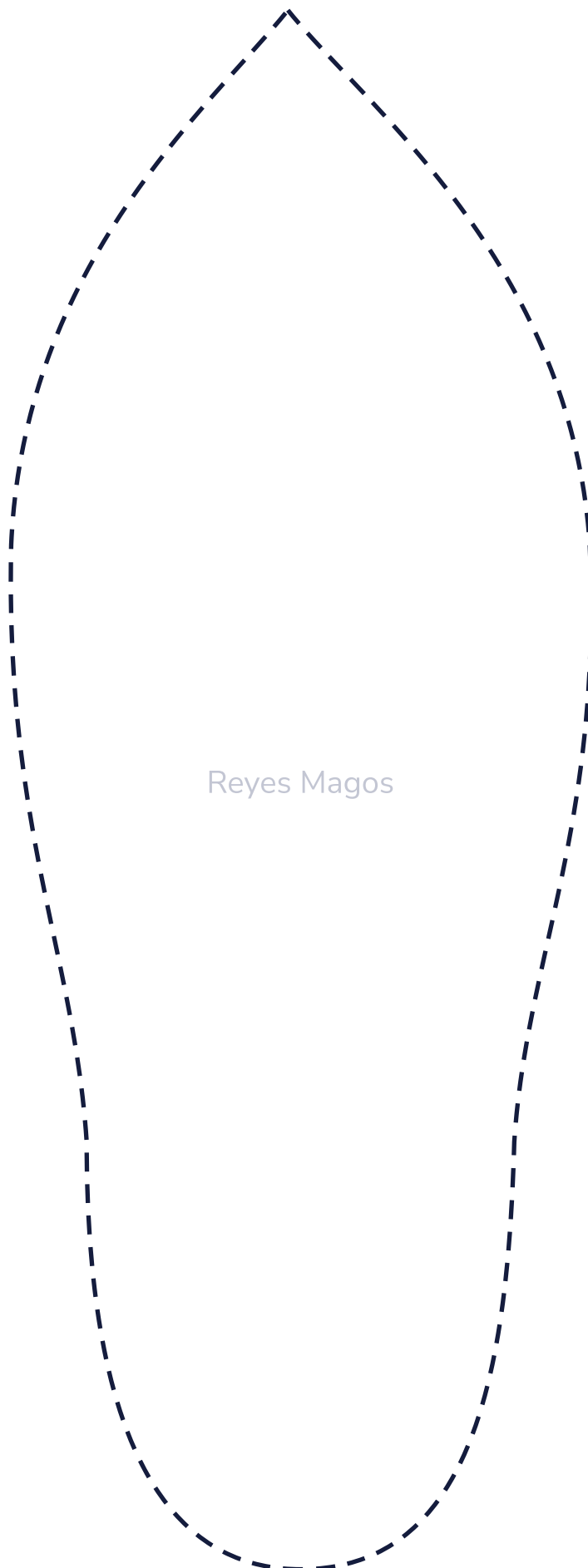
Babucha de los Reyes Magos

Pie izquierdo o derecho: es simétrica.



Esta raya mide 5 cm. Si no, imprime al 100 % (sin «ajustar a la página»).

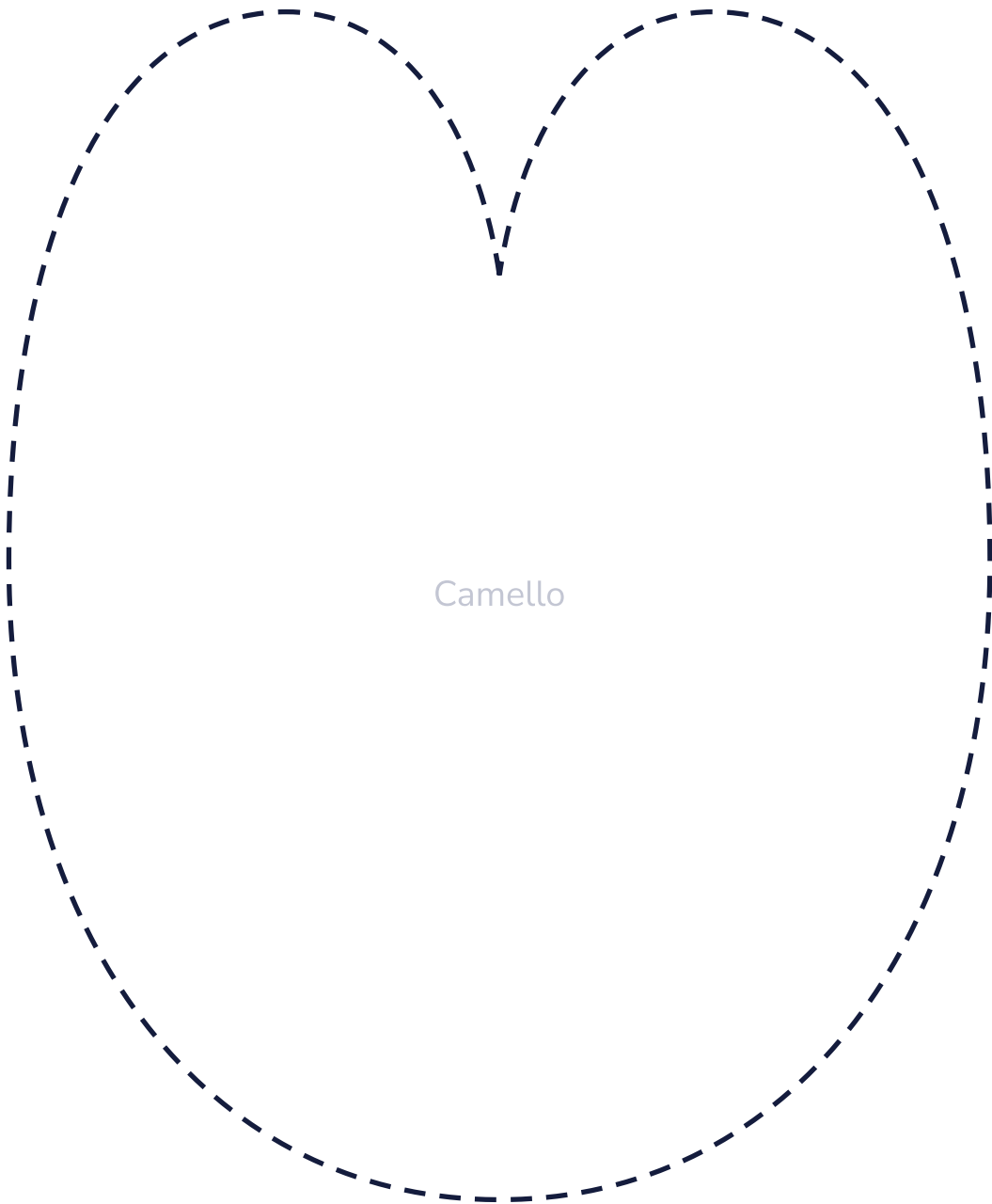
Recorta por la línea de puntos y usa el hueco como plantilla.



Reyes Magos

Pisada de camello

Haz pisadas alternando un poco a izquierda y derecha, como si caminaras.



Camello



Esta raya mide 5 cm. Si no, imprime al 100 % (sin «ajustar a la página»).

Recorta por la línea de puntos y usa el hueco como plantilla.

El camello apoya una almohadilla ancha y blanda, con dos dedos delante: por eso su huella es grande y redondeada.